

Λαμπερό Χαμόγελο

ΑΠΟΚΤΗΣΤΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΠΟΥ ΠΑΝΤΑ ΕΠΙΘΥΜΟΥΣΑΤΕ ΜΕ ΤΙΣ ΠΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΤΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ.

Η ΛΕΥΚΑΝΣΗ

Στο ιατρείο ή στο σπίτι, η λεύκανση των δοντιών είναι μια διαδικασία κατά την οποία συγκεκριμένες λευκαντικές ουσίες εφαρμόζονται για ορισμένο χρονικό διάστημα πάνω σε υγιή δόντια. Αυτό μπορεί να γίνει είτε από τον ίδιο τον ενδιαφερόμενο με τις λευκαντικές ουσίες και τα γνωστά «μασελάκια» σύμφωνα με τις οδηγίες του ιατρού, είτε στο ιατρείο σε συνεδρίες των 45 λεπτών περίπου, όπου με τη βοήθεια τόσο των λευκαντικών όσο και των πηγών φωτός ή διοδικού λέιζερ επιτυγχάνεται άμεσα η λεύκανση.

ΖΗΤΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

«Όταν χρειάζεται να επανασχεδιάσουμε ένα χαμόγελο για ένα αρμονικό πρόσωπο, πολύ σημαντική είναι η ισορροπία ανάμεσα στην εμφάνιση και τη ζωντάνια του χαμόγελου. Ο αισθητικός οδοντίατρος θα πρέπει να καταγράψει πληροφορίες για το πρόσωπο, το χαμόγελο, τη σύγκλιση, την οδοντική και ουλική σύνθεση. Θα πρέπει να τονίσουμε ότι από όλες τις θεραπευτικές επιλογές, η καλύτερη για τον ασθενή είναι η λιγότερο τραυματική για τα δόντια», εξηγεί ο χειρουργός οδοντίατρος Κωνσταντίνος Κακαλέτρης. Η πιο απλή τροποποίηση του χαμόγελου επιτυγχάνεται με τις όψεις ή το bonding με σύνθετες ρητίνες. Μικρές ποσότητες ρητίνης μπαίνουν διαστρωματικά επάνω στα δόντια αλλάζοντάς τους μήκος, σχήμα, χρώμα και σχέση. Είναι μια εύκολη τεχνική, με μειονέκτημα τη «γήρανση» που εμφανίζουν οι ρητίνες μετά από κάποια χρόνια, στο χρώμα και τη στιλπνότητά τους. Στην τεχνική των όψεων από πορσελάνη, οι λεπτές φλοίδες πορσελάνης επικολλούνται με ειδικό τρόπο στα δόντια,

Ευχαριστούμε για τις πολύτιμες πληροφορίες τον οδοντίατρο - χειρουργό στόματος

Κωνσταντίνος Κακαλέτρης,
Επιστημονικό διευθυντή του Dental Genesis της Οδοντιατρικής Μονάδας Αθηνών AESTHETIC & IMPLANT DENTISTRY (www.dentalactive.gr)

ώστε να αποκτηθεί το επιθυμητό χαμόγελο, το οποίο έχει ήδη δημιουργηθεί από πριν στο εργαστήριο με ένα mock-up (αναπαράσταση της τελικής εμφάνισης των δοντιών). Προκειμένου να επιτευχθεί το καλύτερο δυνατό αισθητικό αποτέλεσμα, αφαιρείται οδοντική ουσία από τα δόντια, με σκοπό το πάχος των όψεων πορσελάνης να είναι το ιδανικό για την τέλεια οδοντοστοιχία. Τα τελευταία χρόνια, κατασκευάζονται όψεις πορσελάνης εξαιρετικά λεπτές - ακόμα όσο και το πάχος ενός φύλλου χαρτιού - χωρίς να χρειάζεται πλέον η αφαίρεση μεγάλης ποσότητας οδοντικής ουσίας. Πρόκειται για τις όψεις αστρίου, άριστες σε αντοχή και αισθητική.

«Ιδιαίτερη σημασία θα πρέπει να δοθεί στο σημείο της "αισθητικής ζώνης" του χαμόγελου, όπου τα δόντια ενώνονται με τα ούλα. Ένα σωστό, υγιές και συμμετρικό ουλικό περίγραμμα και μια φυσικότητα ανάδυσης των δοντιών από τα ούλα εί-

ναι πολύ σημαντικά για το τέλειο χαμόγελο. Γι' αυτό και αρκετές φορές χρειάζεται η λεγόμενη πλαστική χειρουργική του περιοδοντίου, όπου με τις τεχνικές GTR (Guided Tissue Regeneration) αναπλάθονται, ενισχύονται ή ανορθώνονται τα ούλα με μοσχεύματα, ώστε το αποτέλεσμα να είναι φυσικό και αρμονικό ως σύνολο. Τέλος, στην περίπτωση διόρθωσης της διάταξης των δοντιών, της έλλειψης ενός ή περισσότερων δοντιών, η επέμβαση γίνεται είτε με μεθόδους της ορθοδοντικής είτε με εμφυτεύματα», συμπληρώνει ο Κ. Κακαλέτρης. «Κάθε περίπτωση στην αισθητική οδοντιατρική είναι ιδιαίτερη. Και αξίζει να γνωρίζουμε πως με την αποκατάσταση ενός ωραίου, λαμπερού και χωρίς υπερβολές χαμόγελου, κερδίζουμε γοητεία αλλά και αυτοπεποίθηση.»

